



**LES
VIOLONS
DU ROY**

LA CHAPELLE DE QUÉBEC
BERNARD LABADIE

**Musiciens en herbe
en compagnie des Violons du Roy**

Lundi 28 avril 2008 à 19h30
Salle Raoul-Jobin

PALAIS M()NTCALM

Chef : Airat Ichmouratov

Avec la participation des élèves de
La Société musicale Claude Létourneau

PROGRAMME

Les Violons du Roy
CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)
Golliwogg's Cakewalk, extrait de Children's Corner, L. 113 (arr. de B. Gurevich)

Groupe 1 et Les Violons du Roy
ANONYME
Ah! Tous les petits enfants (arr. G. Léveillé)

Les Violons du Roy
RUSTEM ABYAZOV (né en 1959)
Suite « Images de Tukay » pour violon et orchestre de chambre sur des thèmes folkloriques tatars
5^e mouvement : Taftilyau
Soliste : Pascale Giguère, violon

Groupe 2 et Les Violons du Roy
CLAUDE LÉTOURNEAU (né en 1924)
Pot-pourri folklorique (arr. M. Bélanger)

Groupe 3 et Les Violons du Roy
CLAUDE LÉTOURNEAU (né en 1924)
Concertino n° 2 « à la cuillère », op. 53

Les Violons du Roy
DIMITRI CHOSTAKOVITCH (1906-1975)
Polka « Orgue de Barbarie » (arr. Y. Aliev)

Élèves et Les Violons du Roy
ANTONIO VIVALDI (1678-1741)
Concerto pour quatre violons en si mineur, op. 3 n° 10, F. IV/10, RV 580
• Allegro
• Largo — Larghetto
• Allegro
Solistes : Marie Bégin, Caroline Laurent, Florence St-Cyr et
Élisabeth St-Cyr, violons, préparées par M. Pierre Bégin

• PAUSE •

Orchestre à cordes SMCL et Les Violons du Roy
ARCANGELO CORELLI (1653-1713)
Concerto grosso en sol mineur « de Noël », op. 6 n° 8
• Allegro — Pastorale

Les Violons du Roy
KARL JENKINS (né en 1944)
Concerto grosso pour orchestre à cordes « Palladio »
• 1^{er} mouvement : Allegretto

Groupe 4 et Les Violons du Roy
ANTONIO VIVALDI (1678-1741)
Concerto en sol majeur pour violon, cordes et basse continue, op. 3 n° 3,
F. I/173, RV 310
• 1^{er} mouvement : Allegro

Classe de violoncelle et Les Violons du Roy
ANTONIO VIVALDI (1678-1741)
Concerto en sol mineur pour deux violoncelles, cordes et basse continue,
F. III/2, RV 531
• 1^{er} mouvement : Allegro
Sonate pour violoncelle n° 5 en mi mineur, RV 40 (arr. C. Sirosi)
• 2^e mouvement : Allegro

Groupe 5 et Les Violons du Roy
JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
Concerto pour deux violons en ré mineur, BWV 1043
• 1^{er} mouvement : Vivace